



# THE BREATH

*FOLK*

*UK/IRL*

## Présentation

Riognach Connolly a grandi bercée par un riche héritage musical familial. C'est dans ce giron, puis au sein du Armagh Pipers' Club à Arma-gh City, au nord-est de l'Irlande, qu'elle a développé son goût et son talent pour le chant et la flûte. Elle a depuis foulé les scènes du monde entier.



Loin de se contenter d'un seul style musical, mais empreinte des influences traditionnelles irlandaises, elle puise avec bonheur dans le folk, la soul, le hip-hop, le jazz et le blues pour créer une musique unique et merveilleusement libre.

Riognach Connolly a été nominée aux RTÉ Folk Awards dans la catégorie Meilleure Chanteuse Folk et a remporté le prix de Folk Singer Of The Year en 2019 aux BBC R2 Folk Awards, où le duo a également été nommé pour le prix de Meilleur Groupe.

## THE BREATH

**The Breath tourne autour de la voix envoûtante et de la présence scénique captivante de Ríoghnach Connolly, expressive, libre et profondément ancrée dans la tradition folk irlandaise. Stuart McCallum, avec une brillance discrète, soutient les chansons finement façonnées, affinant la forme de la chanson jusqu'à la perfection. Fidèle à l'héritage irlandais, The Breath libère toute la puissance de la musique : émotionnelle, politique, parfois en colère ou subtile, mais toujours fascinante.**

Connolly écrit de manière spontanée, laissant ses pensées s'écouler sous forme de poésie, créant des chansons sincères et personnelles. Elles abordent aussi bien des souvenirs d'enfance et des premiers amours que des thèmes plus profonds comme la dislocation culturelle, les injustices post-coloniales ou le chagrin. Mais c'est surtout sa voix profondément émotive, captivante, qui vous arrête net — qu'elle soit douce et intime ou puissante et audacieuse —, combinée à la subtilité de Stuart et à leurs compositions finement travaillées, qui confèrent à The Breath une telle richesse émotionnelle.

« Land Of My Other », leur troisième album, est un lieu de mémoire et de mélodies, un espace où les paroles poétiques croisent les récits ancestraux. C'est un endroit fait de lumière, de contes de fées et de sorbiers, mais aussi de chagrin, d'incarcération et de tonnerre dans l'obscurité. Un lieu où les traumatismes ancestraux et les injustices coloniales rencontrent une fierté éclatante, un idéal d'auto-gouvernance et des mains unies dans la mer.

Sortie chez Real World Records, octobre 2023.



# DISTRIBUTION

**Ríognach Connolly** : Chant

**Stuart McCallum** : Guitare



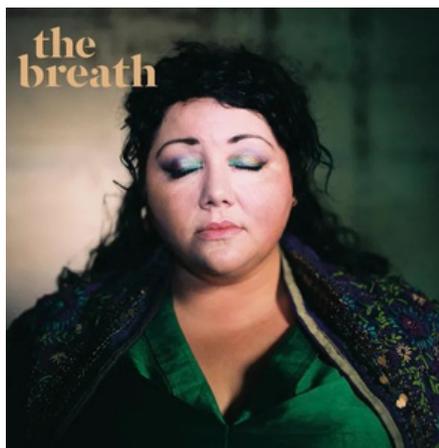
# DISCOGRAPHIE



**ALBUM LAND OF MY OTHER**  
2023



**ALBUM LET THE CARDS FALL**  
2018



**ALBUM CARRY YOUR KIN**  
2016



## LA PRESSE EN PARLE

« Nous ne pouvons que ressentir la portée exceptionnelle et l'universalité acquise des compositions de The Breath. Un album saisissant à nous laisser le souffle coupé.

- IndieMusic -



« Riche de l'un des lamentos les plus émouvants du marché actuel, la vocaliste déploie sa virtuosité tranquille, servie par un accompagnement tendre et respectueux.

- Les Inrocks -



« The Breath est un souffle, une bise, une respiration. Tout en retenue et en délicatesse

- W Fenec -



« The Breath a livré un premier album de chansons avec des voix purifiantes pour envoûter, élever et briser le cœur.

- Root Music -





**C'est de la musique sophistiquée et atmosphérique.**

- Robin Denselow, The Guardian -



**De la splendeur calme et discrète de Carry Your Kin, à la majesté sonore de For You ; The Breath a réussi à créer une alliance harmonieuse entre des éléments contrastés qui déploient leurs effets sur les sens comme des nuages qui caressent les collines basses – toujours en mouvement, changeant, évoluant ; et absolument fascinants.**

- Neil McFadyen, FRUK -



**S'inspirant des influences de la chanson traditionnelle irlandaise, les paroles originales de Connolly jaillissent de sa propre vie, dans un torrent de sens. Elle chante des chansons sur la naissance et la mort, les droits des femmes, le premier amour, l'appel de la maternité, la mort des hommes en mer et les injustices post-coloniales. Le tout livré avec une honnêteté émotionnelle saisissante et une urgence brute”**

- Folk and Honey -



**The Breath a livré un premier album de chansons avec des voix purifiantes pour envoûter, élever et briser le cœur.**

- Root Music -





## **CONTACT**

**[www.naiadeproductions.com](http://www.naiadeproductions.com)**

**+33 2 99 85 44 04 / +33 6 23 11 39 11**

**[prod@naiadeproductions.com](mailto:prod@naiadeproductions.com)**