



Crédit Colm Holgan

# **ALTAN**

## **& L'Orchestre National de Bretagne**

Lors d'un concert exceptionnel, le public pourra découvrir l'adaptation orchestrale du répertoire du célèbre groupe Irlandais. Sous la direction musicale de Derek Gleeson, l'Orchestre National de Bretagne accompagne Altan pour un voyage musical unique et mémorable.



Crédit Colm Holgan

## ALTAN

Fondé à la fin des années 80 dans le sillage des Clancy Brothers, Chieftains et autres Dubliners, Altan a publié une dizaine d'albums et visité nombre de pays du monde.

Altan réunit quatre musiciens accomplis autour de la belle voix de Mairéad Ni Mhaonaigh qui s'exprime en anglais et en gaélique, langue qui conserve nombre de trésors du patrimoine traditionnel chanté.

Ce groupe tisse un répertoire de ballades, de jigs et de reels animés, hérité du Donegal, comté encore sauvage, situé au nord-ouest de l'Irlande, ainsi que du nord du pays, régions dont la plupart des membres du groupe sont originaires.

Altan demeure aujourd'hui l'étalon or de la musique traditionnelle irlandaise », écrivait, en 2005, l'Irish Echo.

## L'IMAGINAIRE IRLANDAIS

Trente années d'une carrière exemplaire n'auront pas changé la nature profonde du groupe Altan. Leur mission a toujours été de partager un rêve musical qui retranscrit la magnifique complexité de l'imaginaire qu'exhale la terre qui les a vu naître : le magique et sauvage Comté de Donegal, au nord-ouest de l'Irlande.

Entre les jigs et les reels irrésistiblement dansants et les ballades rêveuses en gaélique ou en anglais, The Gap of Dreams, leur dernier album, est fidèle à l'essence d'Altan.

# L'ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE

Fondé en 1989, l'Orchestre National de Bretagne est le fruit d'une politique volontaire, réunissant la Région Bretagne, la Ville de Rennes, le Ministère de la Culture, et les départements d'Ille-et-Vilaine et du Morbihan. Sous la direction musicale de Grant Llewellyn depuis 2015, l'ONB se distingue par son ouverture d'esprit et sa volonté d'innover.

À travers de nombreux projets transversaux, l'ONB s'est affranchi des barrières de genres, sans jamais délaissier son répertoire classique et sa quête d'excellence. Acteur incontournable de la scène musicale bretonne, l'ONB s'est engagé aux côtés d'artistes bretons ainsi qu'avec des artistes issus des musiques traditionnelles du monde entier, pour proposer des croisements audacieux.

La curiosité de l'ONB va de pair avec sa volonté de transmettre son patrimoine musical au-delà de la salle de concert. Des grandes villes aux plus petites communes rurales, il développe des projets artistiques et pédagogiques en direction de publics divers.



Derek Gleeson

Derek Gleeson est un musicien irlandais et américain. Il est actuellement directeur musical et chef d'orchestre du Dublin Philharmonic Orchestra (depuis 1997) et a été chef d'orchestre au Anna Livia Dublin International Opera Festival. Depuis 2012, il est également directeur musical et chef d'orchestre du Rachmaninov Festival Orchestra. Depuis janvier 2016, Derek Gleeson est premier chef invité de l'Orchestre symphonique de Harbin, en Chine.

Il compose également pour le cinéma et la télévision, ainsi que de la musique symphonique.



Crédit Laurent Guizard



## DISTRIBUTION

Orchestre National de Bretagne

[Direction musicale] Derek Gleeson

[Fiddle, chant] Mairéad Ní Mhaonaigh

[Fiddle] Clare Friel

[Guitare ] Mark Kelly

[Accordéon] Martin Tourish

[Bouzouki ] Ciarán Curran

**Date exceptionnelle**  
**Le 9 août 2023**  
**à 21h30 à l'Espace Jean-Pierre Pichard**  
**Festival Interceltique de Lorient [56]**



altan

