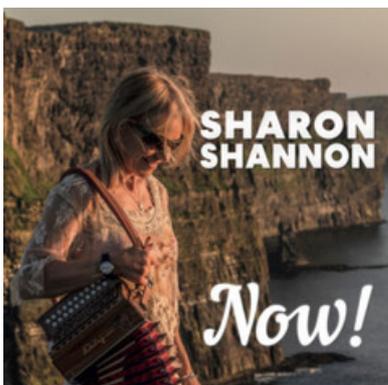




# SHARON SHANNON

Étoile irlandaise



**Nouvel album**  
**« NOW ! »**

# Biographie

**Sharon Shannon, c'est l'incontournable de la scène musicale irlandaise ! Virtuose de l'accordéon diatonique, mais aussi compositrice et arrangeuse de talent, elle réinvente la musique traditionnelle irlandaise depuis qu'elle a posé les doigts sur son premier accordéon à 11 ans.**

## Un succès fulgurant

Après avoir cofondé le groupe Arcady, elle se lance en solo en 1989, avec un premier album qui rassemble les pointures de la musique celtique, comme Donal Lunny et Mike Scott des Waterboys. Résultat ? Un succès fulgurant et un album éponyme en 1991 qui la propulse au sommet.

## Dépasser les frontières

Mais c'est en 1992, avec sa participation à l'album « A Woman's Heart », l'un des plus gros succès en Irlande, que Sharon devient une véritable star. Et depuis, rien ne l'arrête ! En 2024, après plus de 40 ans de carrière, elle continue à surprendre, à innover, et à repousser les limites de la musique. Des scènes du Kennedy Center de Washington à Wembley en passant par l'Asie, elle a fait vibrer les publics du monde entier. Sa tournée au Japon en 2019 l'inspire d'ailleurs pour son album *The Reckoning*, un mélange audacieux de cultures et de sons venus d'ailleurs.

Sharon, c'est aussi une artiste caméléon qui a su s'entourer des plus grands : Bono, Willie Nelson, Johnny Depp, Nigel Kennedy... La liste est longue ! Et ce n'est pas tout : elle a joué pour des présidents, rien que ça, de Clinton à Obama, et bien sûr pour les chefs d'État irlandais. Côté succès, son album *Galway Girl* est devenu quadruple disque de platine, et elle a raflé plusieurs Meteor Awards, dont celui de la chanson la plus téléchargée. Cerise sur le gâteau ? Elle est la plus jeune artiste à avoir reçu le prestigieux Meteor Lifetime Achievement Award.

## Une véritable icône vivante

Et quand elle n'est pas sur scène, Sharon partage son savoir en tant que Docteure Honoris Causa en musique à l'Université de Galway, où elle inspire la prochaine génération de musiciens. Bref, Sharon Shannon n'est pas juste une musicienne, elle est une pionnière, une exploratrice sonore qui ne cesse de repousser les frontières de la musique irlandaise et mondiale. Une véritable icône vivante !

## Now!

«Après avoir publié l'an dernier *Now & Then*, un coffret qui couvrait l'ensemble de sa carrière, une douzaine d'albums quand même, Sharon Shannon revient en 2024 avec *Now*, un album plus conventionnel si l'on peut dire. Elle nous a habitué depuis plus de trente ans à explorer les genres musicaux le plus divers, du trad à la country, du blues au reggae, du cajun au tango...



Sur cet album de 11 titres chacun y trouvera son intérêt. Sept titres, pratiquement tous composés par Sharon ou son guitariste attitré, Jim Murray, sonnent plus traditionnel. Benji's Rollicks, du nom de son épagneul préféré «ouvre les hostilités». Mammy Shannon's Jig en hommage à sa mère et à ses parents qui ont toujours soutenu Sharon et ses frères et sœurs, les incitant à exploiter des talents musicaux certains. Également Séamus, hommage à l'accordéoniste et chanteur du Kerry, Séamus Begley, grand ami de Sharon, et sur lequel la cornemuse de Ross Ainslie ajoute une certaine solennité.

Chaque album de S. Shannon est différent du précédent et cette fois encore, elle ne déroge pas à la règle qu'elle semble d'être fixée. L'éclectisme est roi. Avec tout de même un fond de traditionnel qui l'a fait connaître à l'aube des années 90.»

- Philippe Cousin -

## Distribution

**Sharon Shannon** : accordéon diatonique

**Jim Murray** : guitare

**Jack Maher** : guitare électrique, chant



## La presse en parle

« La radieuse irlandaise est une reine de l'accordéon celtique, dont elle explore le répertoire très folk avec cette ouverture au monde qui le rend si vivace et si contemporain. »  
- Télérama -

« Sa rapidité de jeu à l'accordéon impressionne. Elle est la championne des ventes de musique celtique. Une passion contagieuse à voir sur la scène. »  
- Ouest-France -

« Avec ses deux guitaristes, la musicienne irlandaise, figure majuscule de l'accordéon diatonique reçoit avec chaleur et sourire »  
- Le Monde -

« **A**vec une carrière de 40 ans, Sharon continue d'innover musicalement. Saluée comme un trésor national par le président Michael D Higgins, elle continue de redéfinir les limites de la musique traditionnelle irlandaise, élevant le genre grâce à ses collaborations avec des musiciens de reggae, de rap et de musique classique. »

- Louise Barker / **The Journal of Music** -

« **E**ntre deux morceaux, Sharon Shannon s'adonne à quelques blagues avec le public. Une complicité qui en ferait presque oublier qu'elle détient l'album de musique traditionnelle irlandaise le plus vendu au monde. »

- Pauline Lucas / **Ouest France** -

« **S**haron Shannon continue à défier les genres et la quinzaine d'albums qu'elle a à son actif, témoigne d'un esprit d'ouverture indénaïble à toutes les musiques du monde. »

- **5 planètes** -

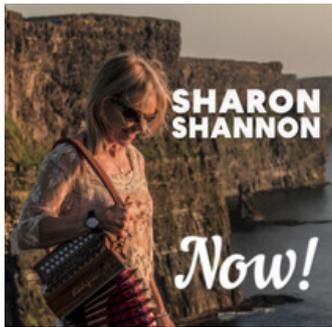
« **L**a musicienne est sans doute une des meilleures accordéonistes traditionnelles au monde. »

- **Fanch Paranthoën** -

« **S**haron Shannon est une icône de la musique traditionnelle irlandaise et une artiste à plusieurs reprises certifiée platine. »

- **Carlow Live** -

# Discographie



**NOW! / 2024**



**The Reckoning / 2021**



**Sacred Earth / 2017**  
(Celtic Collections / Proper Distribution)



**Flying Circus / 2012**



**Saints and Scoundrels / 2010**  
(The Daisy Label)

The Galway Girl

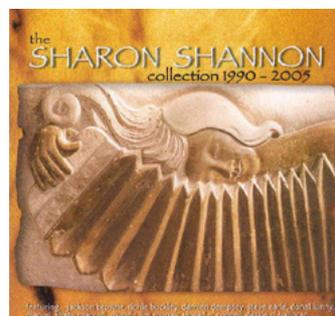


Sharon Shannon  
& Steve Earle

**The Galway Girl / 2008**  
(Daisy Label)



**Live at Dolans / 2006**  
Sharon Shannon and Big Ban



**Sharon Shannon Collection**  
1990-2005 (Compass Records)



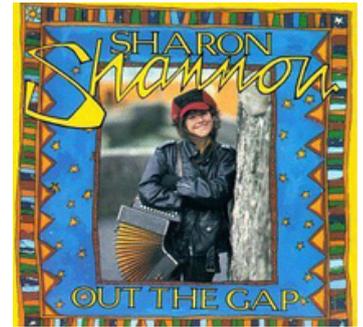
**Libertango / 2004**  
Sharon Shannon & Friends



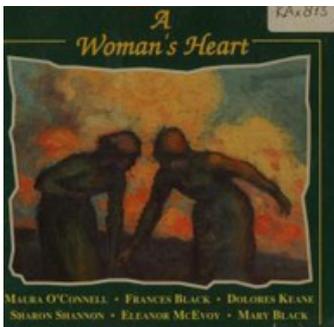
**Spellbound / 1998**  
The Best of Sharon Shannon



**Each Little thing**  
1997



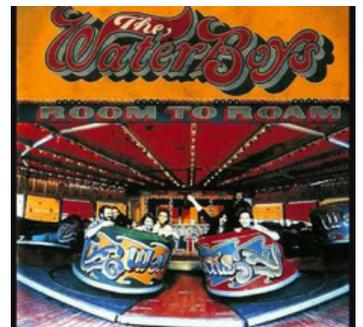
**Out the Gap**  
1995



**A Woman's Heart**  
1992



**Sharon Shannon**  
1991



**Room to Roam, The Waterboys**  
1990



“ La musicienne  
irlandaise, figure de  
l'accordéon diatonique  
reçoit avec chaleur et  
sourire. ”

-LE MONDE-





## CONTACT

**[www.naiadeproductions.com](http://www.naiadeproductions.com)**

**+33 2 99 85 44 04 / +33 6 23 11 39 11**

**[prod@naiadeproductions.com](mailto:prod@naiadeproductions.com)**

**ATTACHÉ DE PRESSE**  
**Éditions Miliani / Nicolas Miliani**  
**0675737838**  
**[nicolas@editionsmiliani.com](mailto:nicolas@editionsmiliani.com)**